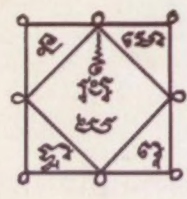


ประวัติและอภินิหาร “หลวงพ่อบ้าน”  
วัดพิบูลโสคันธ์ ต.พระขาว อ.บางบาล จ.อยุธยา

ព្រះស្រីសុភ័ក្ត្រ ព្រះស្រីសុភ័ក្ត្រ ព្រះស្រីសុភ័ក្ត្រ



សុភ័ក្ត្រ  
សុភ័ក្ត្រ



សុភ័ក្ត្រ  
សុភ័ក្ត្រ



ព្រះស្រីសុភ័ក្ត្រ



វត្តព្រៃស្រីសុភ័ក្ត្រ ១.ព្រះបាទ ២.ព្រះបាទ ៣.ព្រះបាទ

ព្រះស្រីសុភ័ក្ត្រ ព្រះស្រីសុភ័ក្ត្រ ព្រះស្រីសុភ័ក្ត្រ





## สารบัญ

	หน้า
ประวัติ พระครูสังคกิจ (หลวงพ่อบ้าน)	๑
ชีวประวัติครั้งเยาว์วัย	๔
หลวงพ่อบ้านผจญภัยในป่าใหญ่	๖
หลวงพ่อบ้านบังตาได้	๙
หลวงพ่อบ้านมีวาจาคักดีสิทธิ์	๑๐
วัดอุดมคงคาสีริศหลวงพ่อบ้าน	๑๔
อภินิหารหลวงพ่อบ้าน	๑๕
คำถวายตัวปฏิบัติพระกัมมัฏฐาน	๒๔
คำปรารภนาพุทธภูมิ	๒๕
พรหมวิหารสี่	๒๖
คำอุทิศส่วนกุศล	๒๙
คาถากันภัย กันไฟ หลวงพ่อบ้าน	๓๐
คาถาทำนํ้ามนต์ให้ชายของดี	๓๖



១	រ	ប្លា
ក	ព្រះសោតាមយក្ខោ មេត្តាទទួលបរិវាសកោ	ខ្ញុំ
ស	ប្រ	ណាំ
ឆ	រ	ប្លា
ក	អក្ខន្តីហតេ ហោត្តតេ ឈមបង្គុណនិ សុត្តោបព្វ	ប្តូរ
ស	ប្រ	ណាំ
ខ្ម	រ	ប្លា
ក	អាទាសេចព្រឌីបង្គុកោ នមោព្វឆាយ	យំ
ស	ប្រ	ណាំ

ยันต์กันไฟ หลวงพ่อปั้น



## ประวัติ พระครูสังคกิจิต (หลวงพ่อบ้าน)

### สมณศักดิ์

พระครูสังคกิจิตสถานะเดิม ชื่อบ้าน เกิดปีมะเมีย พ.ศ. ๒๓๗๖ มีพี่น้องร่วมอุทร ๓ คน เกิดในหมู่บ้านเลขที่ ๑ ตำบลพระขาว อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา บิดา-มารดา มีอาชีพทำนา

### บรรพชา

เมื่ออายุได้ ๑๕ ปี บวชเป็นสามเณรอยู่ที่วัดพิบูล

### อุปสมบท

เมื่ออายุครบ ๒๐ ปี ได้อุปสมบทเป็นพระภิกษุ ที่วัดพิบูล ซึ่งมีหลวงพ่อดังเป็นเจ้าอาวาส

### วิทยฐานะ

หลวงพ่อบ้านเมื่อบวชเป็นพระภิกษุแล้ว ได้จำพรรษาอยู่วัดพิบูลระยะหนึ่ง หลังจากนั้น หลวงพ่อบ้านได้เดินทางไปศึกษาวิชาการธรรมฐานที่วัดมหาธาตุ กรุงเทพฯ อยู่ณานสักก็ปีไม่ทราบได้



## ความสามารถพิเศษ

มีวิชากรรมฐานที่ทุกคนในสมัยนั้นยกย่อง

## งานปกครอง

เมื่อหลวงพ่อดำรงมรณภาพลง ญาติโยมได้มีจิตศรัทธา นิมนต์หลวงพ่อบ้านขึ้นเป็นเจ้าอาวาสแทนหลวงพ่อดำรง และหลวงพ่อบ้านยังได้เป็นพระอุปัชฌาย์ที่คนนับถือกันมาก ต่อมาได้รับแต่งตั้งเป็นเจ้าคณะอำเภอบางบาลอีกด้วย

## การเผยแผ่ศาสนา

เป็นผู้แสดงธรรมเทศนาในวันธรรมสวนะ ประกอบศาสนกิจในวันสำคัญทางศาสนาทุกครั้ง

## งานสาธารณูปการ

สร้างหลวงพ่อโสคันธ์หรือที่ชาวบ้านเรียกว่าหลวงพ่อโส เป็นพระพุทธรูปนอน มีความยาว ๒๑ วา ได้สร้างไว้เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๓ เสร็จในปี พ.ศ. ๒๔๕๖ หลังจากนั้นหลวงพ่อบ้านได้สร้างศาลาการเปรียญ กว้าง ๑๐ วา ยาว ๑๒ วาเศษ เสาไม้เต็ง และไม่ประดู่ทอง



## งานสาธารณูปการพิเศษ

หลวงพ่อบ้านเป็นพระที่ชอบการเดินธุดงค์ ครั้งที่หลวงพ่อเดินธุดงค์ไปยังอำเภอวิเศษชัยชาญ จ.อ่างทอง หลวงพ่อได้สร้างพระปางป่าเลไลยก์ที่วัดสี่ร้อย ในสมัยของอาจารย์บุญเป็นเจ้าอาวาส และได้สร้างรูปหล่อหลวงพ่อบ้านไว้ให้ญาติโยมไว้กราบไหว้บูชา ครั้งหนึ่งหลวงพ่อได้ไปยังเมืองพิษณุโลกที่บ้านเนินกุ่ม อำเภอบางกระทุ่ม จังหวัดพิษณุโลก หลวงพ่อได้สร้างวัดที่นั่นมีชื่อว่า “วัดอุปัชฌาย์บ้าน” หลวงพ่อยังได้สร้างรูปหล่อไว้ให้ญาติโยมกราบไหว้บูชาอีกด้วย ตอนที่ท่านสร้างรูปหล่อนั้น อายุได้ ๖๐ ปี

## หลวงพ่อบ้านมรณภาพ

ขณะนั้นหลวงพ่อบ้านอายุได้ ๘๐ ปี ซึ่งตรงกับพ.ศ. ๒๔๕๖ ปีฉลู ก่อนที่หลวงพ่อกจะมรณภาพนั้น หลวงพ่อได้สร้างศาลาการเปรียญเกือบจะแล้วเสร็จ เหลือเพียงพื้นศาลาเท่านั้น ประชาชนได้ร่วมใจกันเก็บศพหลวงพ่อไว้เป็นเวลา ๑ ปี ใช้ศาลาที่สร้างเป็นที่สวดศพ ตรงกับพ.ศ. ๒๔๕๗ จึงได้ทำการฌาปนกิจศพ



## อภินิหารหลวงพ่อบ้าน

หลวงพ่อบ้านเป็นพระเถระยุคเก่าที่ได้รับการยกย่องในด้านพุทธคุณว่า “ทรงคุณวุฒิในด้านความขลัง และมีความศักดิ์สิทธิ์ตลอดกาล” เพชรเม็ดเอกแห่งพระคณาจารย์เมืองนครศรีอยุธยา ที่ควรได้รับการยกย่องและสดุดี ในบารมีของหลวงพ่อบ้าน แห่งวัดพิกุลโสคันธ์ หลวงพ่อบาน วัดบางนมโค หลวงพ่อจง วัดหน้าต่างนอก และอีกหลายพระคณาจารย์ ที่มีชื่อเสียงโด่งดังในเมืองอยุธยา ก็ยังเป็นศิษย์หลวงพ่อบ้าน วัดพิกุลโสคันธ์ ถ้าท่านไม่โด่งดังจริงก็คงจะไม่มีรูปหล่อของหลวงพ่อบ้านถึง ๓ วัด ใน ๓ จังหวัดและถ้าท่านได้ศึกษาประวัติของท่านตั้งแต่ต้นจนจบ ก็คงสรุปได้เช่นเดียวกันว่า “หลวงพ่อบ้านควรได้รับการยกย่องเป็นพระเถระที่ทรงวิทยาคณที่หายากยิ่ง”

## ชีวประวัติครั้งเยาว์วัย

เมื่อครั้งท่านยังเป็นเด็ก เล่ากันว่า ...เด็กชายบ้านมีนิสัยเมตตา ไม่เบียดเบียนสัตว์ ชอบประพาดิปฏิบัติทางที่เป็นกุศล คือให้ความช่วยเหลือบุคคลอื่นด้วยความเมตตา ไม่ชอบกินเนื้อสัตว์ ถ้าพ่อแม่จับปลาชังไว้กินก็เป็นอันว่า ต้องผิดหวัง คือจะเหลือแต่น้ำที่ปราศจากปลา เพราะเด็กชายบ้านจะนำปลาไปปล่อย เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นเป็นที่โจษขานเลื่องลือไปทั่ว กระทั่งกล่าวขานกันว่า เด็กชายบ้านน่ากลัว จะมาเกิดเป็นชาติสุดท้าย





จึงได้มีความเมตตา กรุณา และชอบธรรม มาตั้งแต่เป็นเด็ก ทั้งที่ไม่มีใครสั่งสอน สมดังคำโบราณที่ว่า “หนามจะแหลม ไม่ต้องมีใครเสียมสอนมันก็แหลมของมันเอง” ครั้นพอโตขึ้น ก็ชอบเข้าวัดฟังธรรมและเฝ้าใญ่อยู่ตลอดเวลาที่จะบรรพชา อุปสมบท ฝ่ายบิดา มารดา แม้ว่าจะฐานะไม่ดีนักแต่ก็ตามใจ บุตรจึงอนุญาตให้บรรพชาเป็นสามเณรเมื่ออายุ ๑๕ ปี ต่อมา เมื่ออายุครบ ๒๐ ปี ก็จัดอุปสมบทให้ตามประเพณีที่วัดพิบูล โสคันท์ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

**ประมาณพรรษาที่ ๓** พระบันได้ออกธุดงค์ไปตามป่าเขา ลำเนาไพร ยังความทุกข์ร้อนให้กับพ่อแม่ที่เป็นห่วง ครั้นใกล้ถึงพรรษาพระบันไดจึงเดินทางกลับวัดพิบูล ปรากฏว่าโยมบิดา มารดารู้สึกดีใจเป็นอย่างนัก พระบันเป็นพระที่เคร่งในพระธรรมวินัย ลงอุบาสกสวดมนต์ไม่ขาดและแทบทุกปีจะต้องธุดงค์ไปตามสถานที่ต่างๆ สุดแต่แต่ท่านปรารถนาจะไป

**ประมาณพรรษาที่ ๕** ได้มีเหตุการณ์ประหลาดเกิดขึ้น คือโยมบิดาพาพระบันไปวัดหน้าต่างนอก เมื่อถึงวัดหน้าต่างนอก หลวงปู่เฒ่าพระชราจึงถามโยมบิดาพระบันว่า มีธุระอะไรหรือ โยมบิดาพระบันจึงบอกวัตถุประสงค์ว่า “อยากให้หลวงปู่เฒ่ารดน้ำมนต์ให้พระบันสักหน่อย เพราะดูแล้วพระบันจะผิตปกติ” พระบันท่านก็ไม่พูดอะไร หลวงปู่เฒ่าท่านเพ่งพินิจดูพระบันแล้วกล่าวท่านเองว่า



“ไม่เห็นมีอะไรผิดปกติ มาเสียเวลาเปล่า” แต่โยมบิดา พระบันก็พยายามอ่อนน้อม ในที่สุด หลวงปู่เฒ่าทนอ่อนน้อม ไม่ไหวก็บอกว่า “เฮ้ ! จะรดน้ำมนต์ก็จะทำให้” พอเสร็จพิธี แล้ว หลวงปู่เฒ่าก็กล่าวทำนองว่า “ไม่รู้ว่าคุณฤๅรตน้ำมนต์หรือ ผู้รตน้ำมนต์ จะสติไม่ติแน่” แล้วชมพระบันว่า “เป็นพระมีวิชา และมีความกตัญญูดี”

### หลวงพ่อบ้านผจญภัยในป่าใหญ่

ดังที่ได้กล่าวมาแล้วพระบันท่านยึดจุดคงค์วัตรทุกปี ดังนั้น เมื่อท่านมีพรรษามาก กิตติศัพท์ชื่อเสียงของหลวงพ่ोजึง ขจรขยายไปทั่ว ได้มีพระมาฝากตัวเป็นศิษย์ ขอร่วมจุดคงค์ ไปกับท่านทุกปี ครั้งหนึ่งพระบันพาพระจุดคงค์ไปทางเหนือ แล้วจึงปักกลดท่ามกลางป่าดงพงไพรก่อนค่านั้น ได้มีชาวบ้าน ถู้อดดมไม้มานานมีสการคณะพระจุดคงค์ แล้วขอนิมนต์คณะ พระจุดคงค์ไปปักกลดใกล้หมู่บ้าน โดยบอกว่า “ละแวกนั้นมี เสือดุร้ายมาชุมนุมและหาอาหาร อาจเป็นภัยอันตรายเหมือน พระจุดคงค์บางองค์ซึ่งเคยเสียชีวิตไปแล้ว” หลวงพ่อบ้านท่าน ชักถามเหตุการณ์ที่เคยเกิดขึ้นแล้วกล่าวว่า “พระจุดคงค์เมื่อ ปักกลดแล้วจะถอนกลดนั้นไม่ได้” จากนั้นท่านก็เทศน์โปรด โยมที่มาบอกข่าว พร้อมกับบอกโยมทั้งหลายที่มา ว่า



“ธรรมดาของชีวิต เมื่อเกิดก็ต้องมีตาย ไม่มีใครล่วงความไม่ตายไปได้ การที่ท่านทั้งหลายแนะนำและปรารถนาดี ก็เป็นบุญกุศลแล้ว ท่านทั้งหลายจงสบายใจได้ว่าหลวงพ่อก็คณะพระพุทธรูปไม่ได้เบียดเบียนใคร สัตว์อยู่อย่างสัตว์ เราต่างคนต่างอยู่ก็คงไม่มีภัยอันตรายแต่ประการใด และขอท่านที่มาไม่ต้องเป็นห่วงเพราะท่านอุทิศร่างกายเพื่อ ศาสนา อำนาจคุณพระพุทธรูปเจ้า คุณพระธรรม คุณพระสงฆ์คุ้มภัยได้แน่”

เมื่อชาวบ้านไปหมดแล้ว หลวงพ่อบ้านก็บอกพระพุทธรูปทุกองค์ว่า

“ไม่ต้องหวาดกลัวภัยอันตรายใดๆ ถ้าหวาดกลัวภัยขอให้สมาธิจิตภาวนา พุทโธ ธัมโม สังโฆ” จากนั้นท่านก็เข้ากลดทำวัตรสวดมนต์แผ่เมตตา แล้วเข้าฌานสมาธิเหมือนเหตุการณ์ปกติ ครั้นเวลาประมาณ ๕ ทุ่มเศษ ได้ยินเสียงเจ้าพญักษ์ร้ายส่งเสียงคำรามมาแต่ไกล ท่านก็นั่งนิ่งแผ่เมตตาด้วยพลังจิตอันบริสุทธิ์ เจ้าพญักษ์ร้ายตัวนั้นมันยังคำรามและเข้ามาบ้านเป็นนัยๆ กลดพระพุทธรูป แต่พอใกล้กลดหลวงพ่อบ้านมันหยุดคำราม หมอบสงบนิ่งเหมือนผู้มาฝากตัวเป็นศิษย์ พอใกล้สว่างเสือร้ายก็จากไป บรรดาชาวบ้านรีบมาดูพระพุทธรูปแต่เข้า ว่ายังอยู่ครบหรือเปล่า เมื่อเห็นว่าอยู่ครบก็พากันกลับไปนำอาหารมาถวายพระแล้วสอบถามเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น



หลวงพ่อบั่นท่านก็เล่าให้ฟัง ชาวบ้านละแวกนั้นก็รู้สึกศรัทธาคณะพระรุดงค์เป็นอย่างมาก ครั้นรู้ว่าหลวงพ่อบั่นจะพาพระรุดงค์ออกเดินทางต่อก็รู้สึกเสียดายเป็นอย่างนัก

### สำหรับเหตุการณ์พิเศษที่ควรจะได้กล่าวไว้ก็คือ

๑. ครั้งหนึ่งหลวงพ่อบั่นออกบิณฑบาตกลางป่า ในขณะที่พระรุดงค์องค์อื่นบิณฑบาตไม่ได้ข้าวและกับข้าวเลย เพราะอยู่กลางป่าและไกลจากหมู่บ้านมาก จึงกลับที่ปักกลด สำหรับหลวงพ่อบั่นนั้น ท่านบิณฑบาตได้ข้าวและอาหารมาเต็มบาตรพอที่จะแบ่งให้พระรุดงค์ได้นั้นประทังชีวิตไปได้ และนอกจากนั้นยังกลับถึงที่ปักกลดก่อนพระรุดงค์องค์อื่นอีกด้วย เหตุการณ์ครั้งนั้นเป็นที่โจษขานเล่าลือกันว่า หลวงพ่อบั่นสำเร็จและบรรลุนิพพานแล้วจึงได้มีเทวดา นางฟ้ามาดักบาตร หรือไม่ก็ช่วยย่นระยะทางที่ไปบิณฑบาตเป็นแน่ซึ่งเป็นที่สงสัย ของพระรุดงค์ด้วยกัน แต่ก็ไม่มีใครกล้าเรียนถาม

๒. ครั้งหนึ่งเมื่อหลวงพ่อบั่นรุดงค์มาองค์เดียว ปักกลดในป่าแห่งหนึ่งมีชื่อว่า ป่าดงหมี รอบๆที่ปักกลดของหลวงพ่อบั่นเต็มไปด้วยป่าดงดิบ เต็มไปด้วยสัตว์ป่าต่างๆ ตกตึกคืนนั้น ไม่รู้ว่าเหตุอันใดไฟป่าได้ลุกลามเข้ามารอบด้าน เป็นผลทำให้ละแวกที่หลวงพ่อบั่นปักกลดอยู่ในเขตอันตราย ไฟเข้ามารอบทิศของกลด หลวงพ่อบั่นพระรุดงค์ผู้เรืองวิชากำลังจะหมดหวัง เพราะไม่ได้เรียนวิชาเรียกฝน





ดับไฟ หลวงพ่อบ้านท่านเองก็คิดว่าครั้งนี้คงจะต้องมรณภาพที่ป่าดงหมี่เป็นแน่แล้ว ท่านก็สงบจิต นั่งสมาธิ และแล้วเมื่อจิตเข้าสมาธิท่านได้ยินเสียงลอยมาว่า “สุโกปัญจะ” ท่านภาวนาเช่นนั้น ต่อมาท่านเห็นคาถาลอยมาว่า “พระโสมมาะยักษ์ เมตะทันตะ ปะริ วาสะโก อสุณีหะเต โหนตุ เต ชะยะมังคะลัง สุโกปัญจะ อากาเสจะ พุทธะปั๊งกะโรนะโมพุทธานะ” ท่านจึงกำหนดจิตว่าตามพระคาถาเหล่านั้น จนจบ ๓ ครั้ง ปรากฏการณ์มหัศจรรย์ก็บังเกิดขึ้น ไฟป่ารอบๆกลดดับหมด

## ๑. หลวงพ่อบ้านบังตาได้

ครั้งหนึ่งในอดีต ปีนั้นเกิดอุทกภัย น้ำท่วมไร่นาเสียหายเป็นจำนวนมาก น้ำป่าท่วมมีสีแดง บรรดาสัตว์ป่าจะละทิ้งป่าไปอยู่ตามที่ดอนเพื่อเอาชีวิตรอด อาชีพใหม่ของชาวบ้านคือล่าสัตว์เป็นอาหารและขายแทบจะทุกวัน หลวงพ่อบ้านท่านมีความเมตตาจึงพาพระลูกวัดขึ้นไปทางเหนือบ้านเนินกุ่ม แล้วท่านก็หยุดกลางทุ่งนา หันหน้าไปทางทิศตะวันออกยื่นมือขึ้นชี้ทิศที่หลวงพ่อบ้านไปนั้นก็มีบรรดาสัตว์ต่างๆ ไปหลบภัยเป็นจำนวนมาก



ฝ่ายชาวบ้านที่นิยมล่าสัตว์เป็นอาหาร ไม่ได้สนใจ จึงออกล่าสัตว์ตามปกติก็ไม่พบสัตว์จึงนึกแปลกประหลาดใจว่า สัตว์จำนวนมากไม่รู้หายไปไหนหมด จึงต้องเลิกล่าสัตว์ ทิศนั้นเปลี่ยนทิศไปทางอื่นจึงได้สัตว์ ฝ่ายหลวงพ่อบ้านท่านรู้เหตุ ท่านจึงออกช่วยสัตว์ในลักษณะเดิม ชาวบ้านจึงรู้ว่าหลวงพ่อบ้าน ท่านศักดิ์สิทธิ์บังตาได้ จึงโจษขานเลื่องลือไปทั่วถึงความเมตตาของหลวงพ่อ

## ๒. หลวงพ่อบ้านมีวาจาศักดิ์สิทธิ์

เมื่อครั้งหลวงพ่อยังมีชีวิตอยู่ปรากฏว่า ชาวบ้านเนินกุ่มเคารพศรัทธาหลวงพ่อบ้านมาก ถ้าหลวงพ่อบ้านจะก่อสร้างปูชนียสถานวัตถุสิ่งใดก็จะสำเร็จลุล่วงด้วยดี ดังนั้นวัดเนินกุ่มจึงมีการวัตถุหลายอย่างเกิดขึ้น เช่น มีอยู่ครั้งหนึ่งทางวัดได้จัดงานพร้อมกับมีการจัดอาหารเลี้ยง ผู้มาช่วยงานและผู้มาเที่ยวงาน โดยมีป้าผันเป็นแม่ครัว หลวงพ่อบ้านท่านเป็นห่วงกลัวว่าอาหารจะไม่พอเลี้ยงผู้คน จึงมาสอบถามแม่ครัว ครั้นท่านเห็นว่าถ้วยชามจำนวนมากค่อยๆ ล้างทีละใบมันเข้าจะไม่ทันการ ท่านจึงบอกป้าผันและคนล้างชามว่าให้ใส่ตะกร้าละหลายๆ ใบ เขย่าในคลองจะได้เร็วขึ้น



บ้านพูดว่า “ถ้าทำตามหลวงพ่อบ้าน ถ้วยชามคงจะแตกหมด”  
หลวงพ่อบ้านตอบว่า “ฉันรับรองไม่แตกจะ ทำไปเถอะ”

บ้านและคนล้างชามไม่อยากจะเชื่อ จึงลองไปทำดู ปรากฏว่า  
ล้างชามได้รวดเร็วทันใจและไม่มีชามแตกแม้แต่ใบเดียว  
ดังนั้นจึงเชื่อว่าท่านมีวาจาคักดิ์สิทธิ์

### ๓. หลวงพ่อบ้านมีจริยวัตรคล้ายกับ สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) พรหมรังสี วัดระฆัง

เช่น ขอบอนุเคราะห์ช่วยเหลือคนยากจนช่วยเหลือ  
ผู้ที่มีภัย และท่านได้สร้างบุญบารมีวัดตามสถานที่ที่มีส่วน  
เกี่ยวข้องกับท่าน เช่น การบูรณะวัดเนินกุ่ม การสร้าง  
พระประธานด้วยปูนปั้นการสร้างพระนอนที่วัดพิบูล ฯลฯ ถึง  
คราวหน้าออกพรรษา ชาวบ้านเนินกุ่มจะหาเรือแจว ขนาดลำ  
ใหญ่พายหน้า ๕ พายหลัง ๓ ไปรับหลวงพ่อบ้าน โดยมีตาแจ่ม  
กับตาโตะ ศิษย์ผู้ใกล้ชิดเป็นผู้พายเรือไปรับหลวงพ่อบ้านที่วัดพิบูล  
ปีนั้นหลวงพ่อบ้านอาพาธ แต่ท่านก็มาวัดเนินกุ่ม ครั้นเลย  
วัดน้ำทางผ่านพระตึกลองเพล ปรากฏว่า หลวงพ่อบ้านจำวัด  
ตาแจ่มกับตาโตะสืมปลุก อีกครู่หนึ่งท่านก็ตื่นจึงถามว่า “เพล  
หรือยัง” ตาแจ่มกับตาโตะตอบว่า “เพลไปแล้วขอรับหลวงพ่อบ้าน”  
ท่านมองดูพระอาทิตย์แล้วกล่าวว่า “เพลที่ใดพายเรือกลับ  
ไปที่จุดจุดเพลนั้น” เมื่อถึงจุดเพลนั้นแล้ว ตาแจ่มกับตาโตะจึง



ถวายอาหารเพล ท่านฉันอาหารนิดหน่อยก็ให้พรในลักษณะ  
เรื่องที่เล่าก็คล้ายคลึงกับเหตุการณ์ ครั้งหนึ่งของสมเด็จพระ  
พุทธาจารย์ (โต) พรหมรังสีวัตรระฆัง

#### ๔. หลวงพ่อบ้านท่านรู้เหตุการณ์ล่วงหน้า

ครั้งหนึ่งในสมัยของหลวงพ่อบ้าน ในปีนั้นเล่ากันว่าหลวงพ่อบ้าน  
ได้จัดงานพิเศษ และเป็นธรรมดาที่จะต้องมีคนมาเที่ยวงาน  
เป็นจำนวนมาก ก่อนจะพลบค่ำท่านเรียกลูกศิษย์ของท่านมา  
ประชุมเพื่อช่วยดูแลงานวัด พร้อมกันนั้น ท่านก็สอนให้ศิษย์  
ของท่านอยู่ในความสงบไม่ต้องสู้รบปรบมือกับใคร ให้ปล่อย  
ไม่ต้องทำการโต้ตอบ ท่านได้นำปูนแดงที่ปลุกเสกแล้วมา  
กรานคอให้ศิษย์ของท่านทุกคน แล้วกำชับว่าไม่ต้องกลัวภัย  
ใดๆ ใครจะทำอะไรก็ปล่อยเขา จากคำที่ท่านกล่าวไว้กับศิษย์  
ปรากฏว่าพวกโจรเขมร (ชาวบ้าน เรียกโจรขมุ) ได้มาเที่ยวงาน  
ในวัด และเกิดมีการทะเลาะวิวาทกับลูกศิษย์ของหลวงพ่อบ้าน  
พวกโจรชักปืนออกมายิงใส่ศิษย์ของหลวงพ่อบ้าน ปรากฏว่า มี  
แต่เสียงดัง “แซะ แซะ” ทำให้พวกโจรตกใจกลัว จึงสับสน  
หนีเร็ว

การที่ท่านอบรมและนำปูนแดงปลุกเสกมากรานคอให้  
กับศิษย์ก็เพราะว่าท่านรู้ว่าคืนนี้ต้องมีเหตุการณ์เกิดขึ้นแน่  
และท่านไม่อยากให้ศิษย์ของท่านบาปกรรมจึงขอศิษย์ไม่ให้





ใช้กำลัง เว้นแต่จะป้องกันตัวเมื่อภัยมาถึงตัวในระยะใกล้ซึ่งเหตุการณ์ต่างๆ เหล่านี้บรรดาศิษย์ของหลวงพ่อดังประจักษ์ในความศักดิ์สิทธิ์ของหลวงพ่อบ้านกันถ้วนหน้า

### ๕. รูปหล่อหลวงพ่อบ้านศักดิ์สิทธิ์

มีเรื่องเล่ากันว่า รถขายยามาจอดขายยาโดยไม่บอกกล่าวกับหลวงพ่อบ้านในวัด ปรากฏว่าไฟฟ้าขัดข้องแก้อย่างไรก็ไม่ติด คนที่มารอดูหนังเก้อ เพราะช่างแก้ไฟฟ้าหมดปัญญา ต่อมา มีศิษย์หลวงพ่อบ้านมาถามว่ามาตั้งโรงฉายหนังบอกกับท่านหรือยัง จากนั้นจึงไปนมัสการรูปหล่อหลวงพ่อบ้านพร้อมขออนุญาตท่าน ปรากฏว่าไฟฟ้าที่ขัดข้องก็สามารถแก้ไขได้โดยง่าย แทบไม่น่าเชื่อ มีชาวบ้านเล่าว่าเคยป่วยเป็นโรคท้องร่วงอย่างแรงเกือบหมดสติถึงกับคิดว่าครั้งนี้ต้องตายแน่ พอเคลิ้มหลับได้เกิดมีนิมิตถึงหลวงพ่อบ้าน ให้เอาน้ำมนต์มากินจึงจะหายป่วย นอกจากทั้งสองเรื่องนี้แล้ว ยังมีเรื่องอื่นๆ อีกจำนวนมากที่แสดงถึงความศักดิ์สิทธิ์ของรูปหล่อของหลวงพ่อบ้าน เช่น ชาวบ้านมาขอให้ท่านช่วยเหลือสิ่งใดในสิ่งที่ไม่ผิดกฎหมาย ก็มักสัมฤทธิ์ผลดังนั้นเรื่องหนึ่ง ลิเก จึงมีผู้มาถวายแก่นกันอยู่เป็นประจำ



## วัดอุดมคงคเหริยญหลวงพ่อบ้าน

ดังที่กล่าวมาแล้ว พอถึงหน้าออกพรรษาบ้านเนินกุ่มจะแจวเรือไปรับหลวงพ่ที่วัดพิบูลฯ และด้วยบารมีของหลวงพ่อดังนั้น ในปลายปี พ.ศ. ๒๔๖๕ คณะศิษย์หลวงพ่อบ้านได้จัดสร้างวัดอุดมคงคเหริยญหลวงพ่อบ้าน ชาวบ้านจึงร่วมใจกันสละปัจจัยจัดสร้างวัดอุดมคงคเหริยญรุ่นแรก (พ.ศ. ๒๔๖๖) เพื่อถวายหลวงพ่อบ้านเป็นที่ระลึก แจกในงานฉลองหอสวดมนต์ที่วัดเนินกุ่ม ลักษณะเหริยญรุ่นแรก ด้านหน้าระบุชื่อ “พระอุปัชฌาย์บ้าน” ส่วนด้านหลังระบุปีที่สร้าง “พ.ศ. ๒๔๖๖ ให้ไว้เป็นที่ระลึก”

พุทธานุภาพของวัดอุดมคงคเหริยญรุ่นนี้ปรากฏว่ามีความศักดิ์สิทธิ์มาก ช่วยให้แคล้วคลาด ปลอดภัย อีกทั้งทำไม่มากนัก ดังนั้นเหริยญรุ่นนี้จึงไม่ค่อยพบเห็นมากนัก





## อภินิหารหลวงพ่อบ้าน

เรื่องราวจากศีลพิธีของหลวงพ่อบ้าน ยังมีอยู่ครั้งหนึ่ง หลวงพ่อบ้านถูกนิมนต์ไปเทศน์ ที่อำเภอผักไห่โดยการเดินทางทางน้ำ หลวงพ่อบ้านใช้เรือ ๘ แจว เมื่อได้คนพายเรือครบก็จะออกเดินทาง มีชาวบ้านคนหนึ่งชื่อนายอ่อนขอไปด้วย แต่หลวงพ่อบ้านบอกว่าที่นั่งครบแล้วอย่าไปเลย แต่นายอ่อนไม่เชื่อแอบไปซ่อนในท้องเรือ เมื่อเรือ ๘ แจวไปถึงวัดผักไห่ หลวงพ่อบ้านจะขึ้นเทศน์ นายอ่อนก็ขึ้นมาบนศาลา หลวงพ่อบ้านเห็นเข้าก็พูดว่า “ซิๆไอ้คนนี่ไม่ดีหรอกเนี่ย” ตั้งแต่นั้นมานายอ่อนก็เป็นคนสติไม่ดีไปเลย เมื่อหลวงพ่อบ้านพิจารณาดูแล้ว ตั้งแต่นั้นท่านก็ไม่ว่าใครอีกเลย

มีเรื่องเล่ากันว่า ครั้งหนึ่งหลวงพ่อบ้านวัดบางปลาหมอ ลงวิชากับหลวงพ่อบ้านวัดพิบูล ในขณะที่หลวงพ่อบ้านกลับจากเทศน์ที่อำเภอผักไห่ ผ่านหน้าวัดบางปลาหมอ เรือแจวของหลวงพ่อบ้านได้หยุดลง พายอยู่กับที่ไม่เคลื่อนไหว ลูกศิษย์ของหลวงพ่อบ้านจึงปลุกหลวงพ่อบ้านจากการจำวัดให้มาดูว่ามันเป็นอย่างไร พอหลวงพ่อบ้านลุกขึ้นก็เห็นหลวงพ่อบ้านกำลังดำหมากอยู่ ลูกศิษย์ก็เห็นเช่นกัน เมื่อหลวงพ่อบ้านมองไปที่หลวงพ่อบ้านๆก็ไม่สามารถดำหมากได้เช่นกัน เมื่อหลวงพ่อบ้านดำหมากไม่ได้เรือหลวงพ่อบ้านจึงวิ่งต่อไปได้จนถึงวัด



มีอยู่ครั้งหนึ่ง หลวงพ่อบั่นใช้ให้นายสว่างไปขอไม้ไผ่มาทำร้านสร้างพระนอน โดยให้ไปขอที่วัดสันติการาม (สีคต) โดยนิยสนายสว่างเป็นคนขี่เล่น พอไปถึงวัดสันติการามก็พูดว่า “ถวายบังคมพระเจ้าข้า ท่านท้าวโลกาให้มาขอไม้ไผ่ที่วัดนี้เจ้าข้า” ฝ่ายทางเจ้าอาวาสวัดสันติการามได้ยินก็ไม่พอใจพูดว่า “ไม่ให้” พอนายสว่างได้ยินก็บอกว่า “ไม่ให้จะไปบอกหลวงพ่อบั่น” พอสมภารวัดสันติการามได้ยินคำว่าหลวงพ่อบั่น จึงรีบบอกนายสว่างว่า “เฮ้ยๆเอาไปได้ เอาไปได้”

ที่สมภารวัดสันติการามรีบให้ คิดว่าเป็นความเคารพ ความเลื่อมใส และการเกรงกลัวบารมีของหลวงพ่อบั่นนั่นเอง ประชาชนแถบอำเภอบางบาลนี้รู้จักกันทุกคนว่า หลวงพ่อบาน วัดบางนมโคเป็นศิษย์หลวงพ่อบั่น วัดพิบูลโสคันธ์ มีอยู่ครั้งหนึ่ง หลวงพ่อบั่นได้ไปเยี่ยมซุงของหลวงพ่อบาน พอครบกำหนด หลวงพ่อบานก็มาทวงคืน โดยการมาทางเรือ หลวงพ่อบานคิดว่า มาทางเรือเพื่อจะได้ซุงกลับเลยทีเดียว แต่พอมาถึงวัดพิบูลได้นั่งคุยกับหลวงพ่อบั่น แล้วก็ลากลับ หลวงพ่อบั่นจึงถามว่า “ท่านปานไม่เอาแล้วไซ้ไหม ซุงที่จะมาเอาน่ะ” “ครับ หลวงพ่อผมถวายเลยครับ” หลวงพ่อบานพูด พอหลวงพ่อบานกลับมาถึงเรือ คนที่มาอยู่กับหลวงพ่อบานถามว่า “ได้ไหมครับซุง” พอหลวงพ่อบานได้ยินก็ตอบไปว่า “ไม่รู้บอกถวายหลวงพ่อบั่นไปได้ยังงี้”





อภินิหารของหลวงพ่อบ้าน เป็นที่เชื่อถือกันมากในเขตอำเภอบางบาล ครั้งหนึ่งหลวงพ่อบ้านได้ไปซื้อไม้ทางเมืองเหนือเพื่อที่จะมาสร้างศาลา เมื่อเจ้าของไม้มาทวงค่าไม้ ญาติโยมถามว่า “จะเอาปัจจัยที่ไหนมาให้ค่าไม้เขา” หลวงพ่อบ้านบอกว่า “มีอยู่แล้วกัน” หลวงพ่อบ้านมีวิธียืมทรัพย์แผ่นดิน นี่คือการที่มาของคำพูดว่าหลวงพ่อบ้านยืมทรัพย์แผ่นดิน หลวงพ่อได้ไปยืมสมบัติของพระแม่ธรณีที่วัดกำแพงแก้ว แล้วท่านก็นำมาให้เจ้าของซุง เมื่อหลวงพ่อบ้านมีปัจจัย ท่านก็จะนำไปคืนที่วัดกำแพงแก้ว เรื่องนี้เป็นที่รำลือกันมาก

มีอยู่ครั้งหนึ่งที่หลวงพ่อบ้านธุดงค์ไปที่วัดสร้อย ท่านได้เล่นหมากรุกอยู่ที่หน้ากุฏิ มีคนจีนคนหนึ่งเข้ามาหาหลวงพ่อเพื่อให้หลวงพ่อทำนายน้ำมนต์คู่บ่าวสาว หลวงพ่อบอกว่า “ไปตักน้ำมาซิ” คนจีนคนนั้นก็ไปตักน้ำมาตั้งไว้ข้างองค์หลวงพ่อ หลวงพ่อบอกว่าเสร็จแล้ว คนจีนคนนั้นเห็นว่าหลวงพ่อยังไม่ได้ทำอะไรเลย ทำให้เกิดความโมโหหิยาบขันน้ำมนต์เททิ้ง แต่น้ำมนต์ในขันไม่ตกลงพื้นดินยังคงติดอยู่ในขันเช่นนั้น คนจีนคนนั้นเกิดความตกใจรีบเข้ามากราบหลวงพ่อบ้าน ขอโทษหลวงพ่อเป็นการใหญ่



ท่านผู้เฒ่าแถบวัดสี่ร้อยได้กล่าวถึงหลวงพ่อบ้านว่าเป็นพระที่วาจาคำกดีสิทธิ์มาก ขนาดมีชาวบ้านกลุ่มหนึ่งเคียงกันอยู่ถึงขนาดจะเอามีดดาบฟันกัน พอหลวงพ่อดำเนินไปก็มีคนหวังดีมาบอกหลวงพ่่ว่าอย่าเพิ่งเข้าไปขอรับคนเขาจะตีกัน หลวงพ่อบอกว่า “ข้ามาเดี๋ยวมันก็ตีกันเองแหละ” จริงอย่างหลวงพ่อบอกว่าคนที่กำลังจะฟันแทงกันกลับมาคุยดีกันเหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้นเลย





## อภินิหารหลวงพ่อบ้าน ในสมัยที่ท่านเดินธุดงค์

หลวงพ่อบ้านมีญาณสามารถหยั่งใจคนได้ ครั้งหนึ่งที่หลวงพ่อบ้านเดินธุดงค์อยู่ มีพระในคณะธุดงค์อยากฉันข้าวหลามแต่ได้เพียงแต่นึกเท่านั้นมิได้พูดกับใครเลย พอมาถึงตอนเช้าพระองค์นั้นก็ได้รับบิณฑบาตเป็นข้าวหลาม หลวงพ่อบ้านจึงพูดขึ้นว่า "เป็นใจอยากฉันนักก็ได้ฉันแล้วนี้ ข้าวหลามนะ"

ท่านผู้อ่านลองพิจารณาดูว่าหลวงพ่อบ้านรู้ได้อย่างไรว่าพระรูปนั้นอยากฉันข้าวหลาม เพราะหลวงพ่อบ้านมีญาณวิเศษสามารถรูจิตใจมนุษย์ได้

และมีอยู่ครั้งหนึ่งหลวงพ่อบ้านเดินธุดงค์ไปกับหมู่คณะของท่าน ท่านเดินทางเข้าไปในป่า อยู่ ๆ ไฟก็เกิดไหมป่า หลวงพ่อบ้านและคณะหาทางออกไม่เจอเพราะไฟล้อมไว้จนหมด ขณะนั้นก็มีคนตัวหนึ่งบินมาและร้องว่า "สุโกปัญจะ" พอหลวงพ่อบ้านมองเห็นกร็องเท่านั้นก็นึกขึ้นได้ และพูดขึ้นว่า "สุโกปัญจะปัญจะสุโก" ทันทีที่พูดจบไฟป่าก็ดับลงทันใด

ครั้งที่หลวงพ่อบ้านยังมีชีวิตอยู่นั้นไม่ได้สร้างวัดมุงคลเลย มีเพียงศาลาเท่านั้น อย่างเช่นมีอยู่ครั้งหนึ่งมีโจรจะมาปล้นวัด หลวงพ่อบ้านรู้เข้าจึงเสกปูน (กินกับหมาก) คาดคอให้ลูกศิษย์ เมื่อกูกศิษย์ไปได้ปูนคาดคอแล้วลงไปสู่กับโจร ผลออกมาพวกลูกศิษย์ของหลวงพ่อบ้านถูกฟันแต่ไม่เข้า และไม่มีเลือด



ตกยางออกเลย ทำให้พวกโจรไม่สามารถปล้นได้สำเร็จข่าวนี  
ดังกระฉ่อนไปถึงเศรษฐีบ้านหน้าไม้ ซึ่งรู้ตัวว่าจะถูกปล้น  
จึงมาขอทรายเสกจากหลวงพ่อบ้าน เมื่อนำไปหว่านรอบบ้าน  
พวกโจรก็ไม่สามารถปล้นได้ เพราะมองเห็นว่ารอบบ้านเศรษฐีนั้น  
มีคนเดินกันเต็มไปหมด จึงปล้นไม่สำเร็จ







## อภินิหารหลังจากหลวงพ่อบ้านมรณภาพไปแล้ว

ถึงหลวงพ่อบ้านจะได้มรณภาพไปแล้ว แต่ได้ทั้งความศักดิ์สิทธิ์ให้ไว้แก่วัดพิบูล (โสคันธ์) ก่อนที่ท่านจะมรณภาพ ท่านได้สร้างหลวงพ่อโสคันธ์ที่มีความศักดิ์สิทธิ์มาก ตัวอย่างเช่นผู้ใดไม่มีลูกก็มาขอกับหลวงพ่อโส ได้ทุกคนไม่มีใครผิดหวังเลยและเรื่องของการบนบานต่าง ๆ ไม่เคยทำให้ใครผิดหวังเช่นกัน บางคนเป็นโรคปวดข้อ ปวดหลัง เพียงไปบอกเล่าให้หลวงพ่อรู้อยู่แล้วก็ไปปิดทองตามจุดที่ปวดก็จะหายจากโรคนั้น บางคนก็บนให้หลวงพ่อบ้านช่วยให้สมหวัง ก็จะบนด้วยปูนซิเมนต์บ้าง พลูบ้างแล้วแต่ศรัทธาและฐานะจะอำนวย

พระครูโอภาสธรรมวัฒน์ (อาจารย์ลั่น) ได้เล็งเห็นความศรัทธาของชาวหมู่บ้านพระขาว และชาวอำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ซึ่งนับถือและศรัทธาในองค์หลวงพ่อบ้านมาก จึงได้สร้างวัดอุดมมงคลหลวงพ่อบ้านขึ้น ซึ่งมีรูปหล่อตั้งแต่ ๙ นิ้ว ๕ นิ้ว และรูปหล่อ ๑ นิ้ว ชนิดมีกริ่งกับไม่มีกริ่งขึ้นมาให้ประชาชนบูชากัน และยังมีเหรียญอีก ๒ พิมพ์ คือเหรียญพิมพ์ หยกน้ำและพิมพ์อาร์ม วัดอุดมมงคลหลวงพ่อบ้านนี้ยังแสดงอภินิหารให้เห็นอีกด้วย ตัวอย่างเช่น ครั้งที่มีคนมาบูชารูปหล่อหลวงพ่อบ้าน ๕ นิ้วที่วัดพิบูล เมื่อมาถึงวัดก็สั่งให้พระบวชใหม่เลือกหลวงพ่อบ้านให้ที สั่งให้เลือกสวย ๆ พอคนที่สั่งพูดจบ หลวงพ่อก็แสดงอภินิหารลอยขึ้นมาให้เห็นว่า



มีความศักดิ์สิทธิ์ทุกองค์ มีบางคนเช่าหลวงพ่อบ้านไปบูชา แต่กลับหันหน้าหลวงพ่อไปทางทิศเหนือ ผลออกมาคือหลวงพ่อกลับกลับมาเองทางทิศตะวันออก โดยไม่มีใครไปจับหรือขยับองค์ท่านเลย มีผู้พบเห็นอย่างนี้หลายรายด้วยกัน รูปหล่อรุ่นกริ่งของท่านก็มีอภินิหารเช่นกัน ตัวอย่างเช่น ผู้ที่เช่ารูปหล่อรุ่นกริ่งไปได้นำไปเข้ากรอบปิดหน้าปิดหลัง พอตกลงกลางคืนผู้ที่นำไปเข้ากรอบก็ฝันเห็นหลวงพ่อบอกว่า “กูอี๊ดอี๊ดจะเปิดหน้ากูดีกว่า” ผู้ที่เข้าไปจากวัดคนนั้นต้องไปเข้ากรอบใหม่

วัดพิบูล (โสคันธ) นี้จะจัดงานประจำปี จะจัดในเดือน ๕ ขึ้น ๑๕ ค่ำ, เดือน ๖ ขึ้น ๘ ค่ำ และเดือน ๑๒ ขึ้น ๑๓ ค่ำ ทางวัดจะจัดงานปิดทองหลวงพ่อบ้าน ปิดทองหลวงพ่อโส และมีมหรสพหลายอย่าง เช่น ลิเก ภาพยนตร์ ตลก มีการจำหน่ายไพลเสกและจำหน่ายข้าวเม่า บั๊จจัยทั้งหมดจะนำเข้าวัดเพื่อทำการก่อสร้างเสนาสนะและพัฒนาวัดต่อไป

พระปลัดบุญ เจ้าอาวาสวัดสี่ร้อย และหลวงพ่อบ้าน เจ้าอาวาสวัดพิบูล อ.บางบาล จ.อยุธยา ได้รับการสนับสนุนจากชาวบ้านได้ร่วมกันก่อสร้าง พระพุทธรูปองค์ใหญ่ ปางป่าเลไลย์ เพื่อให้ชาวบ้านกราบไหว้บูชา เริ่มดำเนินการสร้างปี พ.ศ. ๒๔๕๖ ถึง พ.ศ. ๒๔๗๑ เป็นระยะเวลา ๑๕ ปี ทำพิธีพุทธาภิเษกยกกรัศมีเบิกพระเนตร ดิดอุณาโลม



พ.ศ. ๒๔๗๕ ร่วมกันก่อสร้างเสร็จ ๑๙ ปี จึงสำเร็จ  
สูง ๒๑ เมตร หน้าตักกว้าง ๖ เมตรเศษ เพื่อเป็นอนุสรณ์  
และเตือนความจำให้ระลึกถึงชาววิเศษชัยชาญทั้ง ๔๐๐ คน  
ที่พลีชีพและต่อสู้เพื่อผืนแผ่นดินไทย



### คำถวายตัวปฏิบัติพระกัมมัฏฐาน

อิมาหัง ภะคะวา อัตตะภาวัง ตุมหากัง परिจัจจามิ  
 ข้าแต่พระผู้มีพระภาคเจ้าข้าพระพุทธเจ้าจะขอสละรอบ  
 ซึ่งอัตภาพนี้ แต่ พระผู้มีพระภาคเจ้า

อุกาสะ ๆ ๆ ข้าพระพุทธเจ้าจะขอปฏิบัติบูชาตาม  
 คำสั่งสอน ของพระบรมเจ้า ข้าพระพุทธเจ้าจะขอปฏิบัติ  
 สมถกัมมัฏฐานทั้ง ๔๐ ทศ อันสุขุมละเอียดและวิปัสสนา  
 กัมมัฏฐาน ขอให้ได้ซึ่งคุณธรรมและปิติทั้งห้า

ขณิกสมาธิ อุปปจารสมาธิ อัปปนาสมาธิของมา  
 บังเกิดในจักขุทวาร มโนทวาร และกายทวาร ของ  
 ข้าพระพุทธเจ้าทั้งหลาย ณ กาลบัดเดี๋ยวนี้เกิด

จิตตาโร	สติปัญญานัง
กายานุปัสสนา	สติปัญญานัง
เวทนานุปัสสนา	สติปัญญานัง
จิตตานุปัสสนา	สติปัญญานัง
ธัมมานุปัสสนา	สติปัญญานัง

สติปัญญาน ๔

อิมิ โคจรัม จรามิ



### คำปรารธนาพุทธภูมิ (สำหรับชาย)

อิมิณา ปุณฺณกะกัมเมนะ พุทฺโธ โหมิ อะนาคะเต กาเล

คำแปล

ข้าพเจ้าขอจงได้เป็นพระพุทธรเจ้า ด้วยกรรมอันนี้เป็น  
บุญนี้ จงมีในอนาคตกาลเบื้องหน้า

### คำปรารธนาสาวิกะภูมิ (สำหรับผู้หญิง)

อิมิณา ปุณฺณกะกัมเมนะ เอกัสสะ พุทฺธัสสะ สาวิกา

ยาจิสสามิ อะนาคะเต กาเล

คำแปล

ข้าพเจ้าจักขอจงได้เป็นสาวิกาเบื้องซ้ายของพระพุทธรเจ้า  
องค์หนึ่ง ด้วยกรรมอันเป็นบุญนี้ ในอนาคตกาลเบื้องหน้า

### คำปรารธนาเป็นสาวก (สำหรับชาย)

อิมิณา ปุณฺณกะกัมเมนะ เอกัสสะ พุทฺธัสสะ สาวะโก

โหมิ อะนาคะเต กาเล

คำแปล

ข้าพเจ้าขอเป็นสาวกของพระสัมมาสัมพุทธรเจ้า ด้วย  
กุศลกรรมอันเป็นบุญนี้ ในอนาคตกาลเบื้องหน้า





## พรหมวิหารสี่

สัจจัง ประมะมัง โลเก สีละคุณเณ อะนุตตะโร อายันตุ  
โกณโต ปาระมิ โย อีระ ทานะ สีละ เนกขัมมะ วิริยะ  
ปัญญา ขันธิ สัจจาริฎฐานะ เมตตูปেকขา ยุทธาสะโว  
คณ्हัตถกา วุธานิติ

- |    |               |                         |
|----|---------------|-------------------------|
| ๑. | สัพเพ สัตตา   | อะเวรา โหนตุ            |
|    | สัพเพ สัตตา   | อัปยา ปัชณา โหนตุ       |
|    | สัพเพ สัตตา   | อะนีฆา โหนตุ            |
|    | สัพเพ สัตตา   | สุขี อัตตานัง परिहरันตุ |
| ๒. | สัพเพ ปาณา    | อะเวรา โหนตุ            |
|    | สัพเพ ปาณา    | อัปยา ปัชณา โหนตุ       |
|    | สัพเพ ปาณา    | อะนีฆา โหนตุ            |
|    | สัพเพ ปาณา    | สุขี อัตตานัง परिहरันตุ |
| ๓. | สัพเพ ภูตา    | อะเวรา โหนตุ            |
|    | สัพเพ ภูตา    | อัปยา ปัชณา โหนตุ       |
|    | สัพเพ ภูตา    | อะนีฆา โหนตุ            |
|    | สัพเพ ภูตา    | สุขี อัตตานัง परिहरันตุ |
| ๔. | สัพเพ ปุคคะลา | อะเวรา โหนตุ            |
|    | สัพเพ ปุคคะลา | อัปยา ปัชณา โหนตุ       |
|    | สัพเพ ปุคคะลา | อะนีฆา โหนตุ            |
|    | สัพเพ ปุคคะลา | สุขี อัตตานัง परिहरันตุ |



๕. สัพเพ อัตถะ ภาวะปะริยาปันนา อะเวรา โหนตุ  
 สัพเพ อัตถะ ภาวะปะริยาปันนา อัพยา ปัชณา  
 โหนตุ  
 สัพเพ อัตถะ ภาวะปะริยาปันนา อะนีฆา โหนตุ  
 สัพเพ อัตถะ ภาวะปะริยาปันนา สุขี อัตตานัง  
 परिहरันตุ
๖. สัพเพ อิตถิโย อะเวรา โหนตุ  
 สัพเพ อิตถิโย อัพยา ปัชณา โหนตุ  
 สัพเพ อิตถิโย อะนีฆา โหนตุ  
 สัพเพ อิตถิโย สุขี อัตตานัง परिहरันตุ
๗. สัพเพ ปุริสา อะเวรา โหนตุ  
 สัพเพ ปุริสา อัพยา ปัชณา โหนตุ  
 สัพเพ ปุริสา อะนีฆา โหนตุ  
 สัพเพ ปุริสา สุขี อัตตานัง परिहरันตุ
๘. สัพเพ อะริยา อะเวรา โหนตุ  
 สัพเพ อะริยา อัพยา ปัชณา โหนตุ  
 สัพเพ อะริยา อะนีฆา โหนตุ  
 สัพเพ อะริยา สุขี อัตตานัง परिहरันตุ



๙. สัพเพ อะนะริยา อะเวรา โหนตุ  
 สัพเพ อะนะริยา อภัยา ปชฌา โหนตุ  
 สัพเพ อะนะริยา อะนีมา โหนตุ  
 สัพเพ อะนะริยา สุขี อัตตานัง ปะริหะรันตุ
๑๐. สัพเพ เทวา อะเวรา โหนตุ  
 สัพเพ เทวา อภัยา ปชฌา โหนตุ  
 สัพเพ เทวา อะนีมา โหนตุ  
 สัพเพ เทวา สุขี อัตตานัง ปะริหะรันตุ
๑๑. สัพเพ มนุสสา อะเวรา โหนตุ  
 สัพเพ มนุสสา อภัยา ปชฌา โหนตุ  
 สัพเพ มนุสสา อะนีมา โหนตุ  
 สัพเพ มนุสสา สุขี อัตตานัง ปะริหะรันตุ
๑๒. สัพเพ วินิปาติกา อะเวรา โหนตุ  
 สัพเพ วินิปาติกา อภัยา ปชฌา โหนตุ  
 สัพเพ วินิปาติกา อะนีมา โหนตุ  
 สัพเพ วินิปาติกา สุขี อัตตานัง ปะริหะรันตุ



### คำอุทิศส่วนกุศล

อิหัง ปุณฺณะมะลัง ผลบุญใดที่ข้าพเจ้าทั้งหลายได้บำเพ็ญแล้ว ณ โอกาสนี้

ข้าพเจ้าทั้งหลาย ขออุทิศส่วนกุศลนี้ให้แก่เจ้ากรรมนายเวรทั้งหลาย ที่เคยล่วงเกินมาแล้วแต่ชาติก่อนก็ดี ชาตินี้ก็ดี ขอเจ้ากรรมนายเวรทั้งหลาย จงโมทนาส่วนกุศลนี้ ขอจงอโหสิกรรมให้แก่ข้าพเจ้าตั้งแต่บัดนี้ トラบเท่าเข้าสู่พระนิพพาน

และข้าพเจ้าทั้งหลาย ขออุทิศส่วนกุศลนี้ให้แก่เทพเจ้าทั้งหลายที่ปกปักรักษาข้าพเจ้า และเทพเจ้าทั้งหลายทั่วสากลพิภพและพระยายมราช ขอเทพเจ้าทั้งหลายและพระยายมราช จงโมทนาส่วนกุศลนี้ ขอจงเป็นสักขีพยานในการบำเพ็ญกุศลของข้าพเจ้าในครั้งนี้อด้วยเถิด

และขออุทิศส่วนกุศลนี้ ให้แก่ท่านทั้งหลายที่ล่วงลับไปแล้ว ที่เสวยความสุขอยู่ก็ดี เสวยความทุกข์อยู่ก็ดี เป็นญาติก็ดี มิใช่ญาติก็ดี ขอท่านทั้งหลาย จงโมทนาส่วนกุศลนี้ พึงได้รับประโยชน์ ความสุขเช่นเดียวกับข้าพเจ้าจะพึงได้รับ ณ กาลบัดเดี๋ยวนี้เถิด

ผลบุญใดที่ข้าพเจ้าทั้งหลาย ได้บำเพ็ญแล้ว ณ โอกาสนี้ ขอผลบุญนี้ จงเป็นปัจจัยให้ข้าพเจ้าทั้งหลายได้ เข้าถึงซึ่งพระนิพพาน ในชาติปัจจุบันนี้เถิด



### คาถากันภัย กันไฟ หลวงพ่อบ้าน

พระโสณามะยกโข เมตะทันตะ ปะริวาสะโก อะสุณีหะเต  
โหนดุเต ชะยะมังคะลัง สุโกปัญจะ อากาเสจะ พุทธะบัง  
กะโร นะโมพุทธานะ

### คาถาหลวงพ่อบ้าน

นะกันดัง อะระหังกันตวั พระเจ้าขุนหัว คุ่มตัวข้าพเจ้า  
พุทธรังเป็นกำแพงวัง ธรรมมังเป็นกำแพงแก้ว สังขังตลาด  
แคล้ว อายุ วัณโณ สุขัง พะลัง

### คาถาเสียดโชค

อินทะยะสัง เทวะยะสัง พรหมะยะสัง มะหาพรหมะ  
ยะสัง อีสียะสัง มะหาอิสียะสัง มุนียะสัง มะหามุนียะ  
สัง ปุริสะยะสัง มะหาปุริสะยะสัง จักกะวัตติยะสัง มะหา  
จักกะวัตติยะสัง พุทธะยะสัง ปัจเจกะพุทธะยะสัง อะระ  
หันตะยะสัง สัพพะสิทธิวิชาจะระณะยะสัง สัพพะโลกา  
ธิปะติญาณะยะสัง สัพพะโลกะจะริยะญาณะยะสัง เอเต  
นะ ยะเสนะ เอเตนะ สัจจะวะจะเนนะ มะมะ สุวัตติ  
โหตุ มัยหัง สวาหายะ นะโม พุทธัสสะ นะโม ธัมมัสสะ  
นะโม สังฆัสสะ เสยยะถิทัง หุรุหุรุ สวาหายะฯ





### คาถารัดเกล้าพระเจ้า

อินทัง เสฏฐัง กุมภันธานัง สัพเพ เทวา ปิสา  
 เจาเว อาพะวะกาทะโยปิจะชัคคัง ตาละปัตตัง ทิสวา  
 สัพเพ ยักขา ปะลายันติ

### คาถาพระโสฬสมงคล (มงคล ๑๖)

โสพะสะมังคะลัญเจาเว นะวะ โลกุตตะระธัมมา  
 จัตตาโรจะ มะหาทีปา ปัญจะพุทธานะหามุณี เตปิฏกะกา  
 ธัมมะขันธา ณะกามาวะจะราเทวา ปัญจะ ทะสะกะเวตัพพัง  
 ทะสะมังสีละเมวะจะ เตะระสะธุดังคานิ ปาฏิหาริยัญจะ  
 ทะวาทะสะ เอกะเมรุสุรา อัญฐะ ทะเวจันโทสุริโยตะถา  
 สัตตาสัมโพชฌังคา เจาเว จะตุททะสะจักกะวัตติจะ เอการะ  
 สะวิสะนุ ราชา สัพเพเทวา มัง ปาละยันตุฯ

พระคาถาบทนี้ ใช้ทำน้ำพุทธมนต์รดอาบหมดเคราะห์  
 หมดโรคภัย ถ้าเป็นถ้อยร้อยความ รดน้ำมันต์บทนี้ดีแล

### พระคาถาเดินทาง

ชิปปังวะมัคคะมาคะมิฯ

พระคาถาบทนี้ ภาวนาเวลาเดินทางไม่เมื่อยเลย



### คาถาป้องกัน

สัตตา ธะนัง อากัทธมิตุง ทัตตะวา วิสัชเชตุง นาทาสี  
พระคาถาบทนี้เจริญเป็นนิตยแคล้วคลาดจากปิ่นผ้าน้ำไม้  
หอกดาบ แหวนหลาวขวากหนามต่างๆ ยามเดินทางค้าคีน

### คาถามหาเสน่ห์

ฐะเปตะวา ญาดิสาลโหิติตถิโย อะวะเสสา มัง ทิสะวา  
รัชขันตฺฯ  
จำเจริญใจเข้าไปสู่บ้าน สู่เรือนผู้อื่นเป็นมหาเสน่ห์ฯ

### พระคาถาหัวใจพระพุทธเจ้า

อิกะวติฯ

พระคาถานี้ ภาวนาไว้เป็นคงกระพันชาตรีกันป็น เสก  
ขมิ้นกินอยู่คงทน สะเดาะไซ้ตรวนก็ได้ เสกน้ำมันต์ สะเดาะ  
ลูกก็ได้ กันสุนัขดุ เสกน้ำมันต์ถอนคุณ ถ้าชกมวยเสกขมิ้น  
กิน เสกดินสอพองทาตัวคงทนฯ

### คาถาแก้บนไม่หลับ

อินทะธัมมัง เทวะธัมมัง พรหมะธัมมัง มะหาพรหมะ  
ธัมมัง อีสิธัมมัง มะหาอีสิธัมมัง มุนีธัมมัง มะหามุนี  
ธัมมัง ปุริสะธัมมัง มะหาปุริสะธัมมัง จักกะวัตติธัมมัง



มะหาจักกะวัดติธัมมัง พุทธธัมมัง ปัจเจกะพุทธธัมมัง  
 สัพพะโลกาธิปัตติญาณธัมมัง สัพพะโลกะจะริยะญาณธัมมัง  
 เอเตนะ ธัมเมนะ เอเตนะ สัจจะวะจะเนนะ มะมะ สุวัตติ  
 โหตุ มัยหัง สะวาหะยะ นะโม พุทธัสสะ นะโม ธัมมัสสะ  
 นะโม สังฆัสสะ เสยยะถิทัง หุรุหุรุ สะวาหะยะฯ

### คาถาป้องกันภัย

อะเหสิ อะเหสิ กิงการะณา อะเหสิ

อะหังปิ ตัง ชานามิ ชานามิ

คาถานี้ ใช้ภาวนาเวลาจะไปไหน คຸ້มภัยได้ดี เวลาจะนอน  
 ใช้เสกหมอนหนุนหัว จะไม่มีภัยมาถึงตัว และคຸ້มครองทรัพย์  
 สมบัติ ได้ชงัดน้กแล.





### คาถาพ่นพิษงูและพิษต่างๆ

พุทธรัง ปัจจักขามิ ธัมมัง ปัจจักขามิ สังฆัง ปัจจักขามิ  
 ปะริสุทโธ คิหิภาวัง ติมังธาระหิ อุปาสัโก ปัจจุทธะรามิ อา  
 ปัจจุตตะ

คาถานี้ถูกงูกัด ให้เสกเกล้า ๗ คาบ ตั้งขวัญข้าว ๖  
 สลึง พ่นตั้งแต่หัวไปจนเท้าแล ถ้าจะแก้คุณเขาทำมาให้ตั้ง  
 ขวัญข้าว ๑ ตำลึง แล้วตักน้ำมาขันหนึ่งเสก ๗ คาบ ทั้งกิน  
 ทั้งชะโลม ออกโดยสิ้น ตบหัวลง ๓ ที เกิดรากออกมา

### คาถาพระโมคคัลลาน์ต่อกระดูก

เถโร โมคคัลลาโน อันตะระธายิตฺวา

ภูมิสุขุมัง ปะระมาโน ะกะวะโตะ

อิทธิยา อัตตะโน สะรีเรมังสังโลหิตัง

คาถาบทนี้ ใช้ภาวนาได้ทุกๆ วัน วันละ ๑๐๘ คาบ  
 กันสารพัดอันตรายทั้งปวง ใช้เสกปูนทาเป่าฟันสารพัด  
 ถ้าจะคัดเลือดให้ภาวนา ๗ ที คัดเลือดหยุดไหลแล

### คาถาพระโมคคัลลาน์ดับไฟนรก

เถโร โมคคัลลาโน นะระกัตตัง โลหะกุมภิ

ทิสฺวา อัคคิปัตติ กัมปะติ

คาถานี้ ใช้ดับพิษไฟสารพัด หายสิ้น ไม่ร้อน ไม่พอง



### คาถาคัดเลือด

อะวะสุละตุเต สะรีเรมังสัง โลหิตัง.

คาถานี้คัดเลือดหยุดแล

วะโรวะรัญญ วะระโท วะราหะโร.

คาถานี้ ถ้าเป็นบาดแผล ให้เสกประสานห้ามเลือด  
และถ้าลูกออกยากหรือรกไม่ออกก็ดี ใช้เสกน้ำมนต์ให้กิน  
สะเดาะออกมา แล.

### คาถาพ่นตาแดงตาเจ็บ

สะหัสสะเนตโต เทวินโท

ทิพพะจักขุง วิโสระยิ

อิกะวิตติ พุทธะสังมิ โลกะวิฑูฯ

คาถานี้ ใช้เสกน้ำพ่นตาแดงตาต้อ เสกน้ำล้างหน้าทุกวัน จะ  
ไม่เป็นโรคตา เสกน้ำมนต์หยอดตาแก้ตาเจ็บก็ได้ฯ







## คาถาทำนํ้ามนต์ให้ขายของดี

พุทธัง

พะหุชะนัง

เอหิจิตตัง

เอหิมะนุสสานัง

เอหิลาภัง

เอหิเมตตา

ชมพูทีเป

มะนุสสานัง

อิตถิโย ปุริโส จิตตัง พันธังเอหิ.

คาถานี้ สวดภาวนาทำนํ้ามนต์ ประพรมสิ่งของ  
ที่ขาย ขายของดีนักแล





ศาลาอนุสรณ์ ๑๐๐ ปี  
หลวงพ่อบ้าน

ข้าวงามเฝ้าทอง  
+ หลวงพ่อบ้าน +  
गरणा देवा तव त्वि

หลวงพ่อบ้าน สร้างวัดเนินกุ่ม  
ตำบลเนินกุ่ม อำเภอบางกระทุ่ม จังหวัดพิษณุโลก



รูปหล่อหลวงพ่อบ้าน



หลวงพ่อบ้าน  
ได้สร้างพระพุทธรูปปางป่าเลไลย์  
วัดสี่ร้อย อำเภอวิเศษชัยชาญ  
จ.ฉะเชิงเทรา



เหรียญหลวงพ่อบั๊น (ย้อนยุค)  
ที่ระลึกมรณภาพกาล ๑๐๐ ปี

พ.ศ. ๒๕๕๖





สุ  
ภ  
ช  
ช

ทองพูน

วัดพุทธนิคม อ.เมือง จ.นนทบุรี